

DocsValència apuesta por la industria y la internacionalización de los documentales valencianos

À Punt Mèdia otorgará un premio dotado con 5.000 euros al proyecto seleccionado en DocsLab, que cierra convocatoria el viernes 1 de octubre

Valencia, 29 de septiembre

El festival DocsValència. Espai de No Ficció, cuya quinta edición se celebrará del jueves 28 de octubre al sábado 6 de noviembre, ha reforzado su apuesta por DocsLab, el laboratorio de proyectos documentales del certamen. À Punt Mèdia, co-presentador del apartado de industria del festival, en colaboración con IVACE Internacional, otorgará un Premio de Apoyo a Desarrollo de Proyecto de 5.000 euros. Los diversos foros, mercados y festivales colaboradores de DocsValència brindarán otros galardones destinados a la internacionalización de los participantes.

DocsLab, que este año está reservado exclusivamente para proyectos documentales valencianos, se celebra desde la fundación del festival y su objetivo es potenciar el crecimiento, posibilidades de financiación y oportunidades de coproducción de los largometrajes seleccionados. El plazo para presentar proyectos finaliza el próximo viernes, 1 de octubre. En este enlace (<https://docsvalencia.com/bases-docslab-2021/>) se pueden consultar las bases de la convocatoria.

Los talleres y encuentros de DocsLab tendrán lugar del martes 2 al viernes 5 de noviembre. Durante cuatro días, los seleccionados participarán en intensas y creativas sesiones de talleres, asesorías, reuniones one to one con especialistas nacionales e internacionales para un pitching que presentarán ante un jurado el viernes 5 de noviembre. La inauguración DocsLab se realizará el martes 2 de noviembre a las 10:00 horas en Col·legi Major Rector Peset de Valencia.

El tutor del taller de pitching es el director y productor de cine documental Inti Cordera. Fundador en 1995 de La Maroma Producciones y en 2006 del Festival DocsMX. Como director y productor ha llevado a cabo diversos proyectos de largometraje documental, series y programas de TV como el documental de Ángel Estrada, *Me llamaban King Tiger*. Ha participado también como jurado en festivales y comités de evaluación de proyectos, así como talleres, foros de análisis y mesas de trabajo en América Latina y Europa. En 2012 recibió el premio Mente Imagen, otorgado por Discovery Channel y la revista Quo.

En DocsLab han participado proyectos como *The Mystery of Pink Flamingo*, de Javier Polo, película inaugural de La Mostra de València 2020; *Lobster Soup*, de Pepe Andreu y Rafa Molés, documental que acumula la participación en 18 festivales internacionales y que ha sido la encargada de clausurar la pasada edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián; *Domingo, Domingo*, de Laura García Andreu, ganador del Premio al Mejor Proyecto en el Forum de Coproducción Lau Haizetara, también del Festival Internacional de Cine de San Sebastián; y *En busca del Oscar*, de Octavio Guerra, la primera película española en quedar seleccionada en la Semana de la Crítica de la Berlinale.

DocsLab no es solamente una incubadora de nuevas ideas. El objetivo principal es acompañar a los documentalistas durante el largo camino que supone crear una película documental, facilitar su asesoría y ser un impulso para los pasos que se deben dar en ese camino. "Nuestra intención es crear un espacio de formación, industria e internacionalización, de perfeccionamiento y de encuentro que vincule cada vez más a especialistas nacionales e internacionales con las y los cineastas de la Comunitat Valenciana", aseguran los organizadores.

DocsValència proyectará sus cintas en las salas de los Cines Lys, el Octubre Centre de Cultura Contemporània y la sala Rialto de la Filmoteca valenciana. El certamen cuenta con el patrocinio de l'Institut Valencià de Cultura, l'Ajuntament de València, la Direcció General de Cultura i Patrimoni y À Punt Mèdia como Mitjà Oficial. Con el soporte de IVACE Internacional, CCCC Centre del Carme Cultura Contemporànea,

Col·legi Major Rector Peset, Fundació SGAE, Jameson y la colaboración del Festival Internacional de Cine Documental DocsMX.

Desde su fundación, en el año 2016 ha convocado a más de 18.400 espectadores en 180 funciones; ha recibido 1.374 documentales valencianos y españoles gracias a sus convocatorias; ha generado 441 notas publicadas en medios de comunicación y ha otorgado 73.700 Euros en premios. Por otra parte, 34 proyectos cinematográficos han participado en el DocsLab.

Contacto de prensa

Rafa Honrubia

+34 616 078 221

prensa@docsvalencia.com